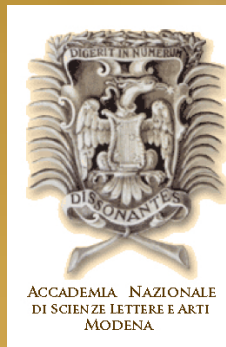




SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
CIVILE EDILE E AMBIENTALE



CENTRO CULTURALE

"FERNANDO SOR"

XXVIII

Convegno Chitarristico

ROMA Università "La Sapienza" 10 Ottobre 2015

Dipartimento di Ingegneria - sala del Chiostro -

Via Eudossiana, 18

Ore 10,00 - 13,00

Saluti istituzionali dell'Università "La Sapienza"
Saluto del Presidente del
Centro Culturale "Fernando Sor" Giuliano Balestra
Apri i lavori la curatrice del convegno Simona Boni

Rosario Cicero
Dalle radici del repertorio chitarristico a J.S.Bach

Mario Torta
*La transizione dalla chitarra 'francese'
alla chitarra ottocentesca*

Piero Viti - Lucio Matarazzo
*Ferdinando Carulli e Domenico Cimarosa:
due musicisti della Scuola Napoletana a confronto*

Massimo Laura
*Benvenuto Terzi e la chitarra nel primo
Novecento italiano*

Filomena Moretti
*Elogio della chitarra.
Il mio incontro con la musica di Joaquin Rodrigo*

Ore 14,30 - 18,00

Stefania Porrino
*Il Concerto dell'Argentorola per chitarra e
orchestra di Ennio Porrino:
memorie e suggestioni nel ricordo della figlia*

Senio Diaz
Alirio Diaz, il chitarrista dei due mondi

Massimo Delle Cese
Mario Gangi: un chitarrista, una storia

Frédéric Zigante
con la partecipazione di
Andrea De Vitis
*La nuova edizione critica
degli Estudios Sencillos di Leo Brouwer*

Cinzia Milani
'Guitar': viaggio dal Novecento a oggi

Massimo Gasbarroni
*Incontri, testimonianze, concerti
di una vita con la chitarra*

MOSTRA

a cura di Frédéric Zigante

IDA PRESTI *Un talento senza confini*

In occasione del Convegno sarà possibile visitare dalle ore 10.00 alle ore 18.00 l'esposizione allestita presso la Sala degli Affreschi

Rarità d'archivio, documenti musicali e percorsi biografici per ricordare illustri maestri del passato

